



LICENCIATURA EN CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION
AMBIENTAL

UNIVERSIDAD TOLIMA – IDEAD - TUNAL

OSCAR YOVANNI MALAGON PINZON

COD: 08461272016

NOMBRE DEL VIDEO RESEÑADO: LAS CINCO CLAVES, CEROS Y UNOS EL
MUNDO DE LA
TECNOLOGIA

DIRECCION WEB: <https://www.youtube.com/watch?v=T1TIVg5Oqrw>

LAS CINCO CLAVES EL MUNDO DE LA TECNOLOGIA

La información digital es una de las cinco claves que nos abrirán las puertas al futuro. El código binario en el que solo existen ceros y unos es la base de la transmisión de la información digital en la que se fundamentan las últimas tecnologías que hacen que hoy el hombre tenga una vida más fácil. La rapidez de cambios a que se ven sometidos en sentido a las nuevas expectativas para la humanidad, ve en los medios digitales una opción en la que como todo sacrifica cosas pero en su acelerado vivir tiene eco la digitalización del mundo.

Ya no es extraño ver o estar en varios escenarios que antes eran impensables, en que las nuevas formas de interpretar el mundo actual se basan en los medios digitales. Compendio infinito de información que antes necesitaría grandes espacios y tiempos para ser conocidos. En la codificación, trata de crear o estandarizar un lenguaje, que hasta se acomode a los aspectos fisiológicos del hombre y a su cotidianidad. Las manifestaciones digitales envuelven nuestra vida, remontándose a los albores de la humanidad el leer el ambiente, le ha valido al hombre generar información y poder sobrevivir. Las nuevas tecnologías no dejan



campo a modelos ambiguos, tanto que ha cambiado nuestro comportamiento, relegando las relaciones interpersonales, y ¿qué tipo de felicidad o libertad se tiene?



Según el sociólogo Zigmunt Bauman estamos viviendo la modernidad liquida, una realidad difícil de entender basada en crisis, dilemas, desconfianza e incertidumbre. Las tecnologías digitales son nuevos modelos para construir una realidad, como sujetos apartados donde el compromiso a largo plazo es irreal, lo único que se sabe es lo que la gente no quiere ser. La vida digital está acompañada de un ritmo vertiginoso de nuevas vivencias, con un síndrome de impaciencia, el consumismo se re direccionó no a acumular si no al usar y desechar, un breve goce de las cosas, y la educación está ahí adaptándose a esos cambios pero esta no debe direccionarse a la continua búsqueda de habilidades técnicas si no formar espacios de diálogo y a construir los derechos democráticos para la toma de decisiones.



El mundo digital y la codificación del mundo, ha hecho que varios aspectos de la vida se resuelvan o sean más fácilmente tratados, por su complejidad cosas que sin estas herramientas complicaría abarcar, y acercarse a soluciones rápidas. Qué escenario de libertad se podría vislumbrar bajo la dependencia de las maquinas hasta donde se restringirá más la noción de tiempo, expresión, felicidad bajo el manto de un mundo extremadamente ansioso, veloz y digital.

